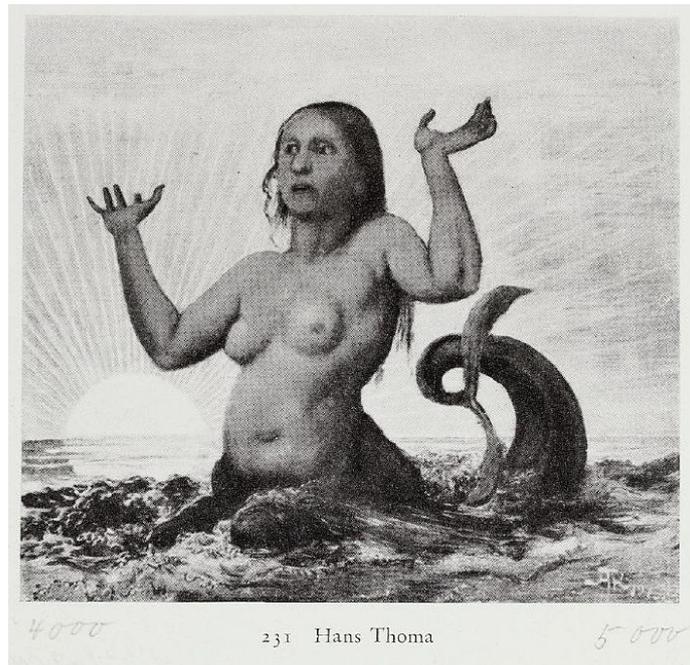


Hans Thoma, "Meerjungfrau", 1913, Öl auf Metallplatte, 41 x 45 cm. Deutsches Museum, Inv.-Nr. 1995-201.
Bild: Deutsches Museum | Reinhard Krause



Hans Thoma
Bernau, Karlsruhe, 1839—1924

121 B

231 „Meereserwachen.“ Grau in grau gemalt vor gelblichem Himmel mit aufgehender Sonne. Unten rechts *monogrammiert: Th. 93*. Holz. H. 41 cm, Br. 45 cm.

4000
5/5
Aufg.
Abgebildet in *Klassiker der Kunst*, Bd. XV, S. 365.
Tafel 20.